

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАВЫКИ В ПРОДУКТИВНОЙ (ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ) ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(РИСОВАНИЕ, АППЛИКАЦИЯ, ЛЕПКА)

Материалы были представлены на собрании родительского клуба

(Встреча от 22 ноября. Группы № 1 и 3)



РИСОВАНИЕ

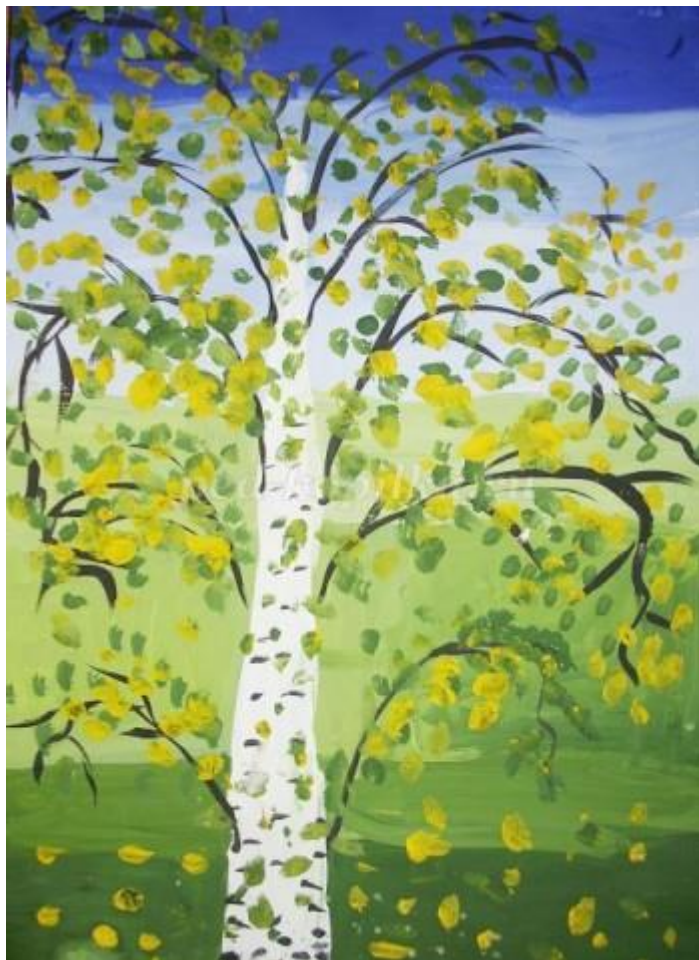
Младший возраст (2-3 лет)

1. Рисуем только гуашью. Густота сметаны, чтобы не капала. Восковые карандаши и фломастеры. Цветные можно вводить, но без основной нагрузки.
2. Брать только те цвета, которые изучили (карандаши, фломастеры в баночку, краску только нужного цвета на палитру). Лишнее убрать. Так ребёнку легче запомнить цвета.
3. Формируем технические навыки: примакивание, прямые линии в разных направлениях, прерывистые линии (дождик), решетка, округлые линии. Формообразующие движения!
4. Закрашивать округлые предметы круговыми движениями.
5. Использовать нетрадиционное рисование, чтобы у ребенка создавалась ситуация успеха.
6. Учим правилам работы с кистью и фломастерами: держать правильно, набирать краску на ворс, тщательно промывать, у фломастеров закрывать колпачки, на карандаш нажимать с достаточной силой, чтобы был виден след, менять карандаш в зависимости от цвета объекта (соотносить цвет).
7. Учим рисовать поэтапно – «делай, как я», допускается «рука в руку» (обучение, чтобы ребенок почувствовал формообразующие движения).

8. Если надо, бумагу тонируем широкой кистью или флейцами. Можно использовать цветную бумагу для принтера.
9. Не брать большой лист, т.к. ребенку трудно охватить его весь взором и заполнить деталями. Достаточно $\frac{1}{2}$ A4.
10. Декоративное рисование на полоске, на квадрате.

Средний возраст (4-5 лет)

1. Учим рисовать квадратные, прямоугольные, треугольные



формы.

2. Особое внимание рисованию деревьев, елей.
3. Главное правило: взрослый не должен рисовать на листе ребёнка, только на своем.
4. Лист берем $\frac{1}{2}$ A4, обязательно используем разные формы: круг, полоску, квадрат, традиционный прямоугольник.
5. Основное внимание на пропорции и соединение частей образа.
6. Учим составлять изображение из 3-4 частей.
7. Учим рисовать не только поэтапно, но и по образцу («нарисуй, как у меня»)

8. Декоративное рисование: к примакиванию и линиям добавляем точки (концом кисти) и трилистник.
9. Обязательно учим чередованию (узоры).
10. Технические навыки: следим, чтобы дети не оставляли кисть в воде, не крутили лист бумаги при рисовании (исключение декоративное рисование), заполняли рисунком всё пространство листа).
11. Учим смешивать краски: голубой и розовый (начинаем всегда со светлого тона, добавляя по чуть-чуть темную краску).

Старший возраст (5-7 лет)

1. Вводим рисование с натуры и по представлению.
2. Предоставляем ребенку полный спектр цветов (12-16).
3. Знакомим детей с понятием набросок (простым карандашом, нажим слабый, не прорисовывая мелкие детали). Вопрос о стирательной резинке.
4. Используем лист формата А4 + разные по форме основы (ваза, силуэт кукол, посуды, одежды и т.д.)
5. Знакомим с линией горизонта и правилами размещения предметов в соответствии с ней (крупные предметы ближе к нам, мелкие – дальше от нас, на линии горизонта). Между небом и землёй нет свободного пространства!
6. Вводим рисование акварелью, правилами ее использования (техника набора краски на кисть), рисование только простым карандашом, знакомим с пастелью, углем.
7. Учим делать фон, размывать акварель по листу. Переходы цвета.
8. Расширяем смешивание красок, допускаются эксперименты.
9. Обязательно использование нетрадиционных форм рисования.
10. Учим рисовать фигуру человека.
11. Учим объединять несколько образов в сюжет. Создание композиции.
12. Декоративное рисование: вводим волнистую линию, завиток, элементы знакомых народных промыслов (бутон, травка).
13. Вводим сочетание различных изобразительных средств (восковые мелки и акварель).

АППЛИКАЦИЯ

Младший возраст

1. Формируем у детей технические навыки: намазывать клеем белую поверхность заготовки, переворачивать заготовку, приклеивать на основу в определенное место, убирать лишний клей)
2. Основную нагрузку по составлению сюжета взрослый берет на себя.
3. Учим составлять образ или композицию из 2-х геометрических



форм.

4. Аппликация только из готовых форм!
5. Клеим клестером или обойным клеем.

Средний возраст

1. Даём ножницы. Формируем умение стричь: сначала хаотично (чтобы ребенок понял как ножницы открываются и закрываются, можно с «помощником» купить ножницы)
2. Потом учим стричь по прямой. Полоски разной толщины.
3. Учим преобразовывать формы: прямоугольник в квадрат, квадрат в круг, квадрат в треугольник.
4. На первом этапе: аппликация из готовых форм, постепенно из готовых и преобразованных.
5. Клеим клестером или обойным клеем.

Старший возраст

1. Формируем умение преобразовывать фигуры самостоятельно, без подсказки.
2. Формируем творчество: умение дорисовывать, украшать элементами, создавать детали по представлению.
3. Учим складыванию пополам и вырезыванию половины формы, создавая целую.

4. Учим складывать гармошкой и вырезать сразу несколько деталей.
5. Усложнение: выполнение открытки, многоуровневой аппликации.
6. Усложнение: аппликация из ткани.
7. Учим пользоваться клеем-карандаш.

ЛЕПКА

Младший возраст

1. Знакомим с материалом для лепки: глина, тесто.



2. Учим формообразующим движениям при раскатывании: вперед-назад (колбаска), по кругу (шар).
3. Обучаем: отделить часть от целого, размять в руке, сплющивание.
4. Допустимо работать с доской и раскатывать на ней, т.к. нажим на пластилин идет сильнее.
5. Знакомим с правилом: лепить только на доске.
6. Первое знакомство с элементами пластилинографии: «заплатки».

Средний возраст

1. Знакомим с пластилином. Перед лепкой пластилин слегка прогревают (на батарее или взрослый в руках).
2. Знакомим с главным правилом: после работы пластилин можно снять с рук только с помощью мягкой бумаги (салфетки), ткани или тёплой водой с мылом. При смывании прохладной водой пластилин застывает на руках.
3. При лепке даем только те цвета пластилина, которые нужны для создания образа.
4. Учим составлять образ из 2-3 частей, прижимая части друг к другу.

5. Учим украшать поделку и обыгрывать ее.
6. Объединяем несколько предметов в одну композицию.
7. Знакомим со стекой для отделения части пластилина.
8. Учим лепить из целого куска пластилина.
9. Знакомим с пластилинографией. Учим размазывать пластилин до тонкого состояния на поверхности формы (рисуем пластилином).
10. Знакомим с приёмом прищипывание и оттягивание.
11. Знакомим с декоративной лепкой (по мотивам игрушек народных промыслов).

Старший возраст

1. У ребенка должна быть отдельная коробка с пластилином разных цветов. Не смешивать цвета. Если перемешались, то заменить коробку.
2. Знакомим правилам работы стекой: отделять часть от целого, делать насечки, рисовать по пластилину.
3. В пластилинографии учим соединять несколько цветов пластилина, добавлять украшение.
4. Формируем умение объединять несколько объектов в одну композицию, обыгрывать её.
5. Знакомим с приёмом примазывание.
6. Знакомим со сложной декоративной лепкой (игрушки народных промыслов)